

GALA DE ENTREGA DE PREMIOS X CONCURSO NACIONAL DE PINTURA "RAMÓN MUÑOZ TORRES"

VIERNES, 2 Junio 2017 • 20 h.
Lugar: IES Luis Carrillo Sotomayor



I.E.S. Luis Carrillo de Sotomayor
BAENA



Excmo. Ayuntamiento de Baena



JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



ACTUACIÓN DE

Cristina Avilés

SOPRANO

Ángel Andrés Muñoz

PIANO

ÁNGEL ANDRÉS MUÑOZ MÁRQUEZ, piano

Nace en Córdoba en 1970, ciudad en la que inicia sus estudios musicales de Piano a la edad de 7 años, finalizándolos a los 17 con Premio Fin de Carrera. Realiza un postgraduado con el concertista Josep María Colom en la Universidad de Alcalá de Henares de Madrid. Fue 2º Premio del Concurso Internacional de Piano “Marisa Montiel” en Jaén, y finalista en los concursos internacionales de piano “Infanta Cristina” en Madrid, “Ataulfo Argenta” en Santander y “Clara Haskil” en Suiza.

Ha estudiado Nuevas Tendencias Creativas en el New England Conservatory en Boston. En la misma ciudad se forma en la Berklee School of Music en la especialidad de Jazz y arreglos. En el campo de la música moderna ha trabajado con músicos como Carles Benavent, Josep Mas Kitflus, Salvador Niebla, Guillermo Mcgill, Javier Colina, Tino di Geraldo, Víctor Merlo, Angie Bao, entre otros. Fue compositor y pianista del grupo de fusión-flamenco Jándalo, con el que ha realizado varios conciertos, destacando los realizados en el Auditorio Joaquín Rodrigo en Las Rozas (Madrid) y en el I Festival Europeo de Jazz organizado por la CEE en Atenas representando a España.

Actualmente se encuentra realizando diferentes giras a nivel internacional, en las que interpreta tanto piezas de música clásica como jazz y nuevas tendencias... Es Pianista Acompañante de Canto en el Conservatorio Superior de Música de Córdoba.

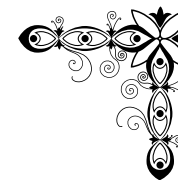


CRISTINA AVILÉS FERNÁNDEZ, soprano

Natural de Córdoba realiza sus estudios profesionales de canto en el conservatorio de esta misma ciudad. Posee una amplia experiencia en el ámbito coral que le permite participar en interesantes proyectos como el estreno de la obra Nosferatu del Compositor Sánchez Verdú, la grabación de la banda sonora del documental “Aragón” de Carlos Saura, bajo la dirección de Roque Baños y el estreno mundial de la obra “Rondas, Refranes y Trabalenguas” de Leo Brower en el XV Festival de la Guitarra de Córdoba, entre otros.

Como solista realiza numerosos proyectos de diversos estilos como los espectáculos “Cancionero Musical de Góngora” y “Capricho”, este último enmarcado en La Noche Blanca del Flamenco de Córdoba, distintos oratorios de Mozart y Vivaldi, conciertos dedicados a Purcell y al Padre Solter, recitales de ópera y zarzuela...

Actualmente cursa sus estudios de canto en el Conservatorio Superior de Música Rafael Orozco.



PROGRAMA

Morgen

STRAUSS

Beau soir y C'est l'extase

DEBUSSY

O mio babbino caro

PUCCINI

Habanera de Carmen

BIZET

Chateau Margaux

FERNÁNDEZ CABALLERO

